

第21期 NO.21



# 萬和宮簡訊 李刊

副掌監

發行單位 / 財團法人台中市萬和宮 住址 / 台中市南屯區萬和路一段51號 電話 (04) 23893285 網址 : www.wanhegong.org.tw 出版單位 / 財團法人萬和文教基金會 電話 (04) 23843199

發行人 / 蕭清杰  
總編輯 / 廖志濃  
副總編輯 / 林惠敏  
編輯委員 / 林清福、陳阿水、簡萬水、張俊鎮、張華芸  
助理編輯 / 賴素滿、張偉瑄  
美術設計、印刷 / 工商美術印刷廠股份有限公司  
電話 / (04) 22612175  
創刊日期 / 中華民國九十七年七月一日  
發行日期 / 中華民國一〇二年七月一日  
投稿及讀者意見信箱 : nung3881@yahoo.com.tw

## 萬和宮董監事皆連任 蕭清杰蟬聯董事長 董事長期勉新團隊：勿忘信眾託付 合作無間推動宮務

財團法人台中市萬和宮第18屆董監事，五月二日（農曆三月廿三日）天上聖母聖誕當天順利產生。上一屆20席董監事全部高票連任；蕭清杰亦衆望所歸，蟬聯董事長，過程和諧、圓滿順利。

第18屆董監事名單：董事長：蕭清杰。常務董事：林清福、陳阿水。董事：黃三郎、陳勇、賴大勳、賴森崑、陳秋新、黃安盛、黃伯照、林濟川、林江福、吳清炎、廖泰吉、林鑑銘。

常務監事：簡萬水。監事：黃炳榮、蔡慶隆、鄭文洲、簡坤榮。

第18屆董監事改選，萬和宮秉持歷屆優良傳統，以公開、公正無私及透明的作業，仿照里民大會模式，四月一日至十一日，先後在南屯、豐樂、中和、楓樹、鎮平、永定、新生、文山、三厝、春社、大同、田心、溝墘等十三地區召開102年信徒大會，選出67名信徒代表。

五月二日，媽祖聖誕上午召開第18屆第一次信徒代表大會，選舉董監事。蕭董事長說，第17屆董監事一團和氣，為宮務認真打拚，成績有目共睹，他懇請繼續支持全體董監事連任。

在和諧的氣氛中，順利完成投票。在場88人，蕭清杰獲得最高的87票；其餘各董監事得票率也均超過80%，全場響起熱烈掌聲及恭喜聲。

下午召開第18屆第一次董監事聯席會議，也在和諧的氣氛中，常務董事、董事長及常務監事獲選連任。

萬和宮特別頒贈當選證書，部份信徒代表高興說：「要好好保存，留給後代子孫。」

高票蟬聯的蕭董事長，對於信眾、信徒代表及董監事的支持表示感



▲萬和宮第18屆董監事，誓言合作無間，認真辦好各項宮務。

謝。他強調，這是一項榮譽，也是神聖的使命，期勉全體董監事要珍惜信徒代表的支持與付託，合作無間，在既有基礎上，全力以赴，奉獻心力，推動宮務。

## 董監事選舉一團和氣

組織與運作健全，對有地方有很大貢獻。與會信徒代表對於蕭董事長與董監事，過去三年為廟務投下的心血與豐碩成果表示肯定。

選舉第18屆董監事，是此次信徒代表大會的重頭戲，最後由在場的88位信徒代表投票，分別寫出15位董事及5位監事。



▲萬和宮第18屆信徒代表大會，會場盛況。

## 信徒代表大會出席率高

五月二日、農曆三月廿三日天上聖母聖誕上午，萬和宮90餘名信徒代表，懷著喜悅的心情參加第18屆第一次信徒代表大會，在一團和氣的氣氛中，選出第18屆董監事，贏得各界讚許。

信徒代表大會在萬和文化大樓二樓毓德堂舉行，合計95名信徒代表，有91人參加，出席率高達96.84%，極為踴躍。

董事長蕭清杰扼要報告過去三年來的重要工作，也提到未來工作重點，包括整修廟埕旁邊新購的三合院古厝，及規劃使用文教館附近房舍。

列席指導的市府民政局長王秋冬，稱讚萬和宮多年來投入公益慈善事業的貢獻，特別是三獻禮祭典及字姓戲的演出，很符合古禮，值得其他宮廟參觀。

南屯區長程泰源及市議員何文海，推崇蕭董事長領導的萬和宮團隊

## 董事長的話 犁頭店老街話家常

這一個感恩的歲月！

我的老長官、當今台中市大老、總統府資政林前市長柏榕，曾經說過，在浩瀚的宇宙及跨越多少億光年的時空，我們何其幸能夠生活在同一時代及同一地點，他勉勵大家要心存感恩，要珍惜緣份。老長官這些話，我感同身受。

萬和宮第十八屆董監事，已經順利產生，全體董監事珍惜得來不易的緣份，更深知任重道遠，當抱持感恩及惜緣的心，同心協力，認真辦好各項宮務。

欣逢媽祖聖誕，我們遵循古禮舉辦三獻禮祭典，莊嚴隆重，值得繼續保存、發揚光大。今天，我們為媽祖祝壽、瞻仰媽祖神像及誦經祈福，是要學習感念媽祖濟世救人的慈光與典範，進而深植，共同建設人間樂土。

麻芦文化館「創意藝廊」，六月八日至八月十一日的新檔期，是18歲的王冠賢同學的書畫個展。面對當前e世代變化，不少年輕人有懷才不遇的感嘆。我們體認，應該給年輕一代更多希望、更充沛機會。

我相信，只要有舞台，提供機會，年輕朋友就會有一展身手的動

## 感恩的歲月

力。此次我們為王同學舉辦第一次個展，做為發揮的舞台，期許他能夠持續不斷激發更豐沛的創意、想像力及創作動力，成為熠熠閃亮的明日之星。

六年前本宮開辦的媽祖契子女回宮祝壽植福，今年數百名稚齡小朋友可愛逗趣的模樣，讓家長們津津樂道。我們相信，類似活動，對於媽祖契子女的成長，以及未來人格發展，均具正面意義，將廣為宣導。

台中市政府首度在本宮註生娘娘殿舉辦的「金鏟享好孕」活動，別開生面。感謝市府的用心，也祝福希望早生貴子的對對佳偶，心想事成。

景達立

## 內頁提要

- \*二、三版：◎端午佳節，萬和宮及老街千人行木屐踩街蹠蹠舞，熱鬧滾滾。
- \*三版：◎董事長重要工作報告，有成果有遺景獲讚賞。
- \*四、五版：◎媽祖聖誕三獻禮莊嚴隆重。
- \*五版：◎祖契子女植福禮，童聲童語溫馨逗趣。
- \*六版：◎萬眾騎福BIKE禱福活動，萬和宮熱情接待。
- \*七版：◎賀！陳阿水、林清福榮獲新職，蕭董事長：「萬和宮與有榮焉」。
- \*八版：◎萬和宮媽祖契子女辦理程序。
- \*九版：◎市府在萬和宮舉辦「金鏟享好孕」活動。
- \*十版：◎南屯區童軍團聯團活動，相約明年萬和宮相見歡。
- \*十一版：◎貴賓絡繹不絕，萬和宮盛情接待。
- \*十二版：◎萬和宮102年7至9月重要活動預告表格。
- \*十三版：◎第五屆萬和美展頒獎，場面溫馨熱鬧。
- \*十四版：◎18歲王冠賢同學個展開幕茶會貴賓雲集。

# 歡度端午佳節 千人行木屐踩街蹠鮀鯉 民眾high翻天 萬和宮廣場南屯老街熱鬧滾滾

六月十二日、端午節，絡繹不絕的民衆，不畏烈日當空及午後陣雨，湧入台中市萬和宮廣場及南屯老街，欣賞串聯整天的精彩民俗才藝表演，體驗立蛋的樂趣，及翁立友、殷正洋等歌手演唱，以及「千人行木屐踩街蹠鮀鯉」民俗文化活動。「叩、叩、叩」的踩街聲音，讓萬和宮與老街洋溢著熱鬧、歡樂氣氛，參與的民衆high翻天，度過難忘的端午佳節。



▲「蹠鮀鯉慶端午」，台中市副市長黃國榮及萬和宮董事長蕭清杰等，率上千民衆穿木屐踩街。

當天也透過命名票選活動，替鮀鯉公仔取名為「咖咖」。南屯區長程泰源說，正在替鮀鯉申請註冊，作為南屯區的吉祥物。

台中市這項特殊的「穿木屐蹠鮀鯉—南屯老街踩木屐」犁頭店慶端午活動，今年改由台中市政府民政局接手、南屯區公所承辦，不僅舉辦千人踩木屐，端午節前夕、六月十一日晚間還在萬和宮前廣場暖身，舉辦廟口蚊子電影院，放映片名「志氣」的影片及贈送500支枝仔冰。副市長黃國榮、民政局長王秋冬及南屯區長程泰源，都希望這項傳承一百多年的民俗活動，能夠發揚成為國際化活動。

「千人行木屐踩街蹠鮀鯉」，端午節午後一點多，豪陣雨過後展開，黃國榮、王秋冬、萬和宮董事長蕭清杰，偕同多位議員與區長，率領數千餘穿輕便型雨衣、撐傘，穿著木屐的民衆，從萬和宮正殿大門前，沿著萬和路、南屯路、媽祖巷，遶行東、西、南、北四個舊門；「叩、叩、叩」的踩街聲音，隨著踩街隊伍經過，到處響起。

「蹠鮀鯉慶端午」活動，十二日上午九時至十一時卅分，率先在萬和宮廣場登場的民俗才藝活動，儘管烈日當空，並未減少在場上千鄉親熱情，他們不停揮動著小扇子，目不轉睛觀賞精彩的節目。



南屯國小醒獅團10餘名小朋友表演的「祥獅獻瑞」，熟練、輕巧的動作，將兩隻小獅子舞得唯妙惟肖。

▲「蹠鮀鯉慶端午」，南屯國小醒獅團精彩表演。

聖卡斯幼兒園十餘名中班與大班小朋友的「小小鼓樂隊」，演奏快樂進行曲，可愛逗趣的模樣，配合隊形變化，贏得熱烈掌聲。



▲幼兒園「小小鼓樂隊」小朋友優異演出，很叫座。

## 鮀鯉公仔吉祥物命名「咖咖」



▲萬和宮董事長蕭清杰，祝賀大家端午佳節快樂。

往往年安排在端午節下午表演的南屯里民俗舞隊、韻律操隊、南屯里土風舞隊、南屯媽媽舞隊、春梅瑜伽舞隊的中東肚皮舞、田心里土風舞隊，以及田心里福德廟韻律舞隊等民俗才藝表演，今年挪到上午舉辦，儘管鄉親們耳熟能詳，依舊獲得熱烈掌聲。



◀「蹠鮀鯉慶端午」，精彩的民俗才藝表演不缺席。



▶「蹠鮀鯉慶端午」，中東肚皮舞表演。



▲「蹠鮀鯉慶端午」，小朋友專注  
▲民衆小心翼翼將蛋扶正，體驗「立蛋成  
功！」樂趣。

當天中午，萬和宮準備的南屯特產麻薯湯，台中魚市場贊助的魚丸湯，熱騰騰，美味可口，廣受歡迎，有一人口氣吃了數碗後說：「好過癮！」

午後一點多，完成請神儀式之後，台中魚市場哈林碼頭，充滿活力與節奏感的「魚之鼓」表演，揭開序幕熱潮。

重頭戲的「千人行木屐踩街蹠鮀鯉」，展開之前，突然下起傾盆大雨，副市長黃國榮說，遇水則發，代表今年好年冬。他說，這個屬於台中市無形資產的「慶鮀鯉、慶端午」活動，今年由市政府接辦，希望愈辦愈盛大；他也感謝萬和宮多年來出錢出力。



▲南屯區吉祥物鮀鯉公仔，在「蹠鮀鯉慶端午」亮相。

民政局長王秋冬說，鯪魚就是穿山甲，「蹠鯪魚」就是用力踩腳，讓穿山甲不能睡覺，幫農地翻土，讓農民豐收，演變至今，成為台中特殊文化。他也期許此項活動成為全國，乃至世界知名的民俗文化活動。

萬和宮董事長蕭清杰說，五月節的水最好，從前的人還會特地儲存使用。他感謝市政府今年接這項活動，規劃得很好。

半小時之後，雨勢漸小，黃副市長率領數千穿木屐的民衆，展開「千人行木屐踩街蹠鯪魚」，綿延數千公尺的隊伍，遶經四個舊門，「叩、叩、叩」的踩街聲音隨著隊伍經過響起。部份鄉親說：「很久沒有穿木屐了！」

「衆星雲集」的節目接著登場。歌手殷正洋演唱「新不了情」等歌曲，讓觀眾如痴如醉；林良歡、張蓉蓉也唱幾首動人的新歌。壓軸的翁立友，上台立即帶動現場氣氛，演唱「我問天」等數首家喻戶曉歌曲，還走到觀眾席，與小朋友、鄉親親切互動，炒熱現場氣氛。



▲歌手殷正洋接受「衆星雲集」節目主持人訪問。



▲「蹠鯪魚慶端午」，歌手翁立友演唱多首好聽的歌。

演唱的同一時段，東西南北四個舊門，則進行滾鐵圈、夫妻夾球等趣味競賽，以及四人、兩人組的木屐競賽，「一、二、一、二」不斷喊



▲慶端午活動，小朋友競跑，奮力向前衝。

## 董事長重要工作報告

台中市萬和宮董事長蕭清杰，在信徒大會報告說，過去的三年，萬和宮信眾愈來愈多、香火愈來愈盛，以及推動文化、藝術、教育及公益慈善事業，都獲得豐碩成果，為永續經營奠定厚實根基。

四月一日至十一日，萬和宮召開13場次102年信徒大會，蕭董事長提出三年來重要工作報告，內容中肯，獲得與會信徒代表讚賞說：「很不簡單，做了很多事情！」

蕭清杰指出，已有329年歷史的萬和宮，民國51年成為台中市第一個成立財團法人的寺廟，組織及制度運作均健全。他說，10年前，在萬和宮敬點光明燈約有九萬人，如今增為十五萬餘人，為全市寺廟之冠；信眾愈來愈多、香火愈來愈旺盛，收入跟著增加。

他說，萬和宮本諸「取之於信眾、用之於信眾」的原則，善用每一筆經費。過去三年，興辦公益慈善事業經費合計多達8400餘萬元，其中包括頒發信眾子女獎學金2400多萬元；更新萬和文化大樓三樓圖書館書庫、四樓文物館、五樓麻芋文化館及地下室餐廳，展現新面貌；逐年增購週邊房地，使得萬和宮的土地，從10年前的1045坪增為1914坪，廟埕寬闊，展現大格局，可以容納10輛遊覽車停放。

董事長指出，萬和宮在媽祖庇佑、信眾支持及全體董監事合作無間



▲慶端午活動，鄉親組隊參加穿長木屐競賽。



▲南屯區吉祥物鯪魚公仔，命名為「咖咖」。

著，同樣製造不少「笑」果。

最後的「摸彩大放送」，分別由黃副市長等人抽出，電動機車、平板電腦及腳踏車等十餘項大獎，也為串聯整天，長七個多小時的盛會劃下圓滿句點。



▲「蹠鯪魚慶端午」，萬和宮廣場座無虛席。

## 有成果有遠景獲讚賞

努力經營之下，早已建立穩固基礎及打響知名度。值得一提的是，字姓戲及老二媽西屯省親遶境，分別在民國100年及101年，獲得台中市政府登錄為民俗文化資產，不僅是萬和宮的大事，也寫下台中市民俗文化資產保存的新頁。

繼民國97年市政府辦理網路票選市內八大景點，萬和宮獲得第五名，及交通部旅遊局列為台中市12觀光景點之後，101年九、十月間，市政府觀光局舉辦20大必遊景點票選，萬和宮亦名列前茅。

此外，99年全民運動會及100年全國中等學校運動會聖火，分別在萬和宮引燃或起跑；彰化南瑤宮媽祖、鎮瀾宮翡翠媽祖，以及佛光山佛陀真身舍利與護法行腳托鉢祈福活動，均蒞臨萬和宮，都帶來參拜人潮。

蕭清杰指出，近幾年來，包括國家文化藝術基金會董事長、宏口集團創辦人施振榮等中外貴賓，亦絡繹不絕參訪，對於萬和宮推動鄉土文化與教育的成果，讚不絕口，其中，施振榮還捐出10萬元表達肯定。

他也提出未來三年的工作重點說，明年欣逢媽祖鎮殿330週年，將比照10年前規劃舉辦慶祝活動；也要努力保存固有文物及文化，整修停車場北邊新購的三合院古厝，賦予新的生命。

# 媽祖聖誕三獻禮莊嚴隆重 南屯國小師生觀禮

五月二日欣逢農曆三月二十三日媽祖聖誕，香火鼎盛的財團法人台中市萬和宮，依循古禮舉行三獻禮祭典，莊嚴隆重；參香、觀禮人潮擠滿廟內廟外；南屯國小30名師生，全程觀禮後更興奮說：「棒透了、很新奇！」「祈求媽祖保佑！」

恭祝天上聖母聖誕千秋三獻禮祭典，五月二日上午八時半分在萬和宮正殿舉行，董事長蕭清杰擔任主祭，南屯區長程泰源及萬和宮董監事陪祭，台中市政府民政局宗教禮俗科長洪靖欽、前



▲萬和宮慶祝媽祖聖誕三獻禮，由董事長蕭清杰主祭。



賴厝國小校長林俊彥等多位貴賓到場觀禮。

毗鄰萬和宮的南屯國小，校長蘇哲賢特別指派體育組長沈映典、六年三班級任郭崇禮，率領該班

28名同學到場全程觀禮，格外醒目；住在南屯區的上官緒璋，起個大早，首度觀賞三獻禮後說：「很莊嚴、感覺很好！」

►萬和宮慶祝媽祖聖誕三獻禮祭典，爆滿信衆參香祈福。



## 媽祖契子女植福禮

四月卅日上午，包括出生數個月、剛滿週歲的數百名媽祖契子女，回到萬和宮，祈求媽祖娘娘保佑他們平安、健康平安長大。長得甜美、活潑的小朋友們跟著父母、爺爺奶奶雙手合十，或持香拜拜，相當逗趣、可愛；誦

經聲、佛號及童聲童語，洋溢全場，熱鬧又溫馨。

萬和宮從民國96年開始，每年媽祖聖誕前夕的農曆3月21日，舉辦契子女回宮祝壽植福活動，邀請媽祖契子女為媽祖娘娘祝壽，並祈求保佑平安長大。今年萬和宮媽祖的契子女，合計1729人。

所謂契子女，就是與神明訂定契約，請神明收為契子女（義子或義女），擔任孩子成年前的守護神，祈求幫忙照顧子女，庇佑平安、順利長大成人。

依習俗，每年契父母聖誕或廟會節慶時，「契子女」會返廟祭拜並換「縫」（音同眷，銅錢穿紅紗線）的紅紗線，直到滿十六歲成人為止。

四月卅日上午，數百名未滿週歲、尚在襁褓的稚齡幼童或學齡前孩



▲萬和宮媽祖契子女植福禮，由蕭董事長主祭。

四月卅日上午，數百名未滿週歲、尚在襁褓的稚齡幼童或學齡前孩

# 萬和宮參香人潮川流不息 暢談心得說：讚！

小朋友聚精會神觀賞，典禮結束後，紛紛暢談他們的心得。蔡沛鏗、劉歆雅說：「第一次參加這種熱鬧又慎重的祝壽活動，感覺非常新奇。讚！」薛方瑜、劉佳芸及楊鎔瑄：「祈求媽祖保佑我」、「希望媽祖保佑大家身體健康、萬事如意。」梁瑀捷：「媽生日快樂！」

謝凱婷、王瓊嬌、黃若瑄及賴莉晴說：「好好玩！」「棒透了！」「讚！」「很奇妙的感覺！」王清純更祝福「讓優良的廟會文化繼續傳承下去！」

三獻禮祭典遵循古禮，通贊生高唱「祭典開始」、「鳴鐘九響」、「擂鼓三通」、「響號」、「開炮」、「奏大樂」、「奏小樂」、「執事者各司其事」、「主祭者就位」、「主祭者行盥洗禮」揭開序幕，祭典歷時一個鐘頭。最後，蕭董事長率領信衆，向天上聖母參香祈福，莊嚴肅穆。

萬和宮還供應壽麵，讓信衆、鄉親添壽、保平安，也頗受喜愛，有的還一口氣吃了兩三碗。

另外，傳承180餘年的萬和宮字姓戲，今年五月五日（農曆三月廿六日）由張姓宗親開演。



▲南屯國小30名師生，參觀三獻禮祭典，大開眼界。



▲欣逢媽祖聖誕，萬和宮參香祈福人潮不斷。

## 童聲童語溫馨逗趣

童，由父母或爺爺、奶奶陪同到萬和宮，更換平安符的紅紗線，也就是俗稱「換縫」，還品嘗廟方準備的熱騰騰的八寶粥及湯圓。

等候祈福禮時，小朋友個個睜大眼睛，東張西望，觀看媽祖神像及四週，模樣相當可愛。「帶你來拜拜、看媽祖！」李姓信衆，告訴滿一週歲的兒子，希望媽祖保佑小孩子平安健康；一歲多的廖彥凱小弟弟，聽到阿嬤說：「拜拜」，立即雙手合十，相當逗趣。

幼稚園大班的蕭智婷，跟著媽媽李佳蓁，參加祈福禮，覺得滿有趣的。李佳蓁不忘勉勵女兒：「要乖巧。」

祈福禮在鳴鐘九響、擂鼓三通、奏樂及禮炮聲中展開，由萬和宮蕭董事長主祭，擠滿正殿的媽祖契子女及家長們，虔誠行禮、參香，祈求保佑每位契子女元辰光彩、學業進步、功名成就、平安長大。

董事長隨後致詞說，他也是媽祖的契子女，從小就受到媽姐保佑。萬和宮至民國96年才開始舉辦媽祖契子女的祈福禮，至今年多達1729人。他強調，媽祖契子女不會做壞事，祈求媽祖保佑大家健康平安長大，增長智慧、學業進步。

莊嚴隆重的典禮，由蕭董事長與3歲半的張凱喆弟弟，獻上財帛之儀後，圓滿結束。張凱喆睜大眼睛，不停問東問西，爸爸說：「他是好奇寶寶。」



▲蕭董事長與張小弟弟獻上財帛之儀。

# 「2013萬衆騎福BIKE媽祖」6000車友湧入 萬和宮熱情接待

「萬和宮的炒麵有夠好！」3月30日，台中市萬和宮廟埕，陸續湧入逾6000千名騎鐵馬的車友，受到全體董監事熱烈歡迎，提供美味可口的炒麵、炒米粉等點心盛情接待，獲得車友讚嘆與感謝。



▲台中市副市長徐中雄，參加騎福BIKY媽祖活動，抵達萬和宮。

台中市副市長徐中雄率領的市政府60名員工車隊，抵達萬和宮廣場，全場響起熱鬧歡迎掌聲。徐中雄說：「明年我們會有更多人參加！」

「2013萬衆騎福BIKE媽祖」自行車活動，由樂成宮、萬和宮、鎮瀾宮及鎮清宮共同舉辦，上午8點半從樂成宮旁邊的成功國小鳴槍出發，遶經鎮清宮、鎮瀾宮、萬和宮再回樂成宮，全程70公里。

萬和宮是此行的倒數第二站，豎立在萬和文化大樓旁邊的「繼續前進加油！」精神標語，鼓勵車友們堅持到最後一刻。

萬和宮由董事長蕭清杰領軍，動員全體董監事及志工熱誠服務，準備一鍋又一鍋熱騰騰的炒麵、炒米粉、魚丸湯、綠豆湯、大麵羹、礦泉水為車友補充體力，貼心的招待，不少車友深受感動，不斷豎起大姆指說「讚！」「萬和宮的點心最多！最好吃！」



▲萬和宮準備的點心，美味可口，頗獲車友歡迎。

## 賀！陳阿水、林清福榮獲新職

台中市萬和宮兩位常務董事陳阿水、林清福，最近榮獲新職，分別出任中華民國農會第一屆理事，及台中市合作社聯合社理事主席。萬和宮董事長蕭清杰說，兩位常董表現有目共睹，萬和宮與有榮焉。

陳阿水，從民國58年當選台中市農會小組長，開啓他在農會系統發展的基石。之後，擔任過四屆市農會理事，98年間，更上一層樓，當選台灣省農會理事。中華民國農會成立後，獲選第一屆理事。他經常針對農會應興應革提出建言，並積極爭取農友福利，贏得口碑。

林清福原任台中市合作社聯合社總經理，30餘年來竭盡心力，推動社務，優異表現，獲得聯合社理監事肯定。

6月25日萬和宮董監事聯席會，蕭董事長頒贈「衆望所歸」獎牌道賀。

## 萬和宮媽祖契子女辦理程序

(一) 向媽祖稟明子女資料，說明要認媽祖做乾媽，再擲筊請求媽祖允許，即可在廟內媽祖契子女名冊中登錄後帶回一個平安符，每年都必須回廟換平安符的紅絲線，俗稱『換索』。一直到16歲成年禮。

台中市副市長徐中雄及教育局長吳榕峰，率領市政府60名員工組成的車隊，午後一點多抵達萬和宮，獲得蕭董事長與董監事熱烈歡迎。他說：「今年我們60人參加，明年會有更多人！」徐副市長一行，休息片刻，隨即馬不停蹄趕路。



▲參加騎福BIKY媽祖的徐副市長，與萬和宮董監事合影。



▲寬闊的萬和宮廣場，聚集車友及他們的腳踏車，相當壯觀。

下午三點十五分，兩輛英國頂級手工復古跑車，組成的媽祖座車，由犁頭店福德廟土地公陣，及同心社區舞龍隊引導，抵達廟埕，頓時鞭炮聲響起，蕭董事長率領董監事，及兼程趕來的樂成宮董事長陳重雄等，向座車上的四宮廟媽祖神像虔誠參拜，還合影留念。

同心社區舞龍隊，由執龍頭的吳文筆領軍，精彩的舞龍表演，猶如神龍活現，全場爆以熱烈掌聲。



▲騎福BIKY媽祖活動的媽祖座車、兩輛英國復古跑車，很吸睛。

## 蕭董事長：「萬和宮與有榮焉」



▲萬和宮董事長，恭賀常董林清福（右）、陳阿水榮獲新職。

(二) 小孩子作媽祖契子女，必須填寫萬和宮祈願契文書二份，一份稟呈媽祖知道，一份放在家中等滿16歲時拿回本宮，在媽祖前焚化，結束契約關係。請至萬和文化大樓一樓辦公室填寫。

(三) 作為媽祖契子女，請添油香新台幣壹仟元整（一次為限），做活動費用。

備註：1.小孩不到場沒關係。

2.有無滿月皆可認媽祖做乾媽，但此小孩要先取好名子。

# 市府在萬和宮舉辦「金鐘享好孕」活動 鐘子祈福別開生面

## 副市長徐中雄五年生四壯丁 勉勵新人效法多生幾個

五月十九日上午，台中市政府在萬和宮舉行別開生面的「金鐘享好孕」活動，副市長徐中雄將象徵「產子」的金鐘子，於註生娘娘殿前進行祈福儀式，祈求保佑台中市民「瓜瓞綿延、喜葉弄璋」「明珠入掌、弄瓦徵祥」「雙珠競秀、玉樹聯芳」；徐副市長後來還將經過他繫花、簽名的金鐘子，送給結婚將近五年的幼稚園老師李曉坪，祝福早生貴子，讓她感動不已。

上午十一點多，徐中雄率領民政局長王秋冬、社會局長王秀燕，及多位區長，先到正殿向天上聖母參香祈福。隨即移往註生娘娘殿，舉行「金鐘祈福」儀式，



▲台中市政府在萬和宮舉行「金鐘享好孕」活動，副市長徐中雄等展示經過祈福的金鐘子。



▲徐副市長中雄贈送萬和宮常務董事林清福金鐘子。

祈求台中市民「瓜瓞綿延、喜葉弄璋」「明珠入掌、弄瓦徵祥」「雙珠競秀、玉樹聯芳」。

接著恭奉五獻禮：獻花（司儀、萬和宮總幹事張俊朗誦：紅白花開映心裡，註生娘娘心歡喜）；獻燭（紅燭駕前表心意，境內子孫得福氣）；獻果（鮮花果品獻上桌，願呈宮中衆神佛）；獻油飯（饌足禮敬註生媽，神光顯赫到駕前）；獻財帛（財帛獻滿子孫福，台中市民子孫足）。

恭讀祝文之後，進行少見的「繫花祈福」，徐中雄與王秋冬、王秀燕，分別將三支金鐘子繫花，還簽名留念。徐中雄說：「拿到這些鐘子，可以求子得子，求女得女。」

祈福儀式結束，徐副市長一行轉往廟埕，舉行記者會，欣賞台中地區農會西屯區幼兒園九名小朋友的「祈福太鼓—鼓陣好孕」表演，整齊畫一的動作與活潑可愛的表情，獲得熱烈掌聲。

## 南屯區童軍團聯團活動

「歡迎明年到萬和宮，我們會充分準備！」萬和宮董事長蕭清杰，3月30日上午在台中市南屯區學校暨社區童軍團聯團活動開幕禮時，接下明年聯團活動會旗，盛情邀請各友團：「明年萬和宮見！」

台中市南屯區學校暨社區童軍團第九屆聯團活動，3月30日在嶺東高中舉行，包括萬和宮童軍團及遠道前來觀摩的苗栗縣山城複式童軍團等八個學校暨社區童軍團，合計326名童軍，進行一天的聯團活動，蕭董事長特別到場祝賀。

此次聯團活動，由主辦的文山里北極星童軍團主任委員黃美玉、總團長陳佑旭策劃。他們感謝各友團共襄盛舉。

台中市女童團總團長、惠文國小校長曾金美說，童子軍一向健康、快樂，童軍家庭也最溫馨，南屯區各團透過聯團活動串起友誼橋樑，十分可貴。

蕭董事長說，萬和宮童軍團很願意與其他友團互相學習、觀摩，他也勉勵小童軍努力充實自己、養成良好品德。

明年第十屆聯團活動，由萬和宮童軍團主辦。台中市童軍會副總幹事、光復國小校紀男昌見證，蕭董事長從黃美玉手中，接下聯團活動會旗，全場響起熱烈掌聲。蕭董事長說：「明年歡迎各位到萬和宮，我們會做充分準備！」



▲萬和宮董事長蕭清杰，接下南屯區童軍團聯團活動會旗。

徐中雄說，「金鐘子」象徵產子。他指出，幾年前市長參加一項工程動工儀式，看到有些民眾搶著索取動



▲台中市政府「金鐘享好孕」活動記者會，小朋友精彩的鼓陣表演。

土的鐘子，原來是金鐘子可以「求子得子、求女得女」。市府因此特別訂

製360支符合風水魯班尺吉數，象徵富貴吉利添丁的金鐘子，提供給久婚未孕之夫妻。貼著「開創幸福、金鐘報喜」，經過祈福加持的金鐘子，市政府將於6月16日下午贈送給夫妻雙方其中一方設籍台中市滿一年，且結婚滿兩年以上尚未生育的夫妻乙支金鐘子。

他表示，為了考量市民因生活壓力大，導致受孕不易的問題，社會局還結合視障按摩抒壓服務，只要報名成功，另享有1小時全身按摩服務券2張，可至臺中市25家與此方案合作的視障按摩店使用。

徐中雄以自己為例指出，他結婚五年，生了四個兒子，希望尚未生育的夫妻，認真打拚，多生幾個。他得知在場的西屯幼兒園老師李曉坪，結婚將近五年，還沒生育，特別將他繫花、簽名的金鐘子贈送，祝福她早生貴子；李老師感動得說：「託小朋友們的福！」全場爆以熱烈掌聲，並祝福她早日心想事成，場面溫馨。

萬和宮當天特別準備湯圓，與民眾分享，也頗受歡迎。

另外，民政局長王秋冬，五月卅一日再度率領民政局主管，到萬和宮向註生娘娘參香，祈求保佑台中市民早生貴子。



▲萬和宮董事長蕭清杰，祝福希望早生貴子的信眾，心想事成。

## 相約明年萬和宮相見歡



▲萬和宮童軍團童軍團，參加南屯區童軍團聯團活動合影留念。



▲南屯區童軍團聯團活動大合照。

# 貴賓絡繹不絕

四、五月份，萬和宮盛情迎接絡繹不絕的兩岸學者、友宮貴賓，不僅由蕭董事長導覽參觀，還準備美味可口的餐飲接招待，賓至如歸。

◎四月二日下午，台中市旱溪樂成宮董事長陳重雄，率領董監事參訪、聯誼。他說，萬和宮有許多地方值得學習，他們是來取經的。這是陳重雄去年接任樂成宮董事長之後，首度率全體董監事，到萬和宮進行兩宮之間的「友誼之旅」聯誼，董事長蕭清杰暨全體董監事熱烈歡迎。



▲樂成宮董事長陳重雄與董監事，到萬和宮進行「友誼之旅」聯誼。

◎四月五日上午，兩岸10餘位民俗學者專家齊聚萬和宮，討論兩岸「媽祖文化志」編撰事宜。這項會議原計畫在鎮瀾宮舉行，萬和宮蕭董事長接受委託，代為出面主持，會議圓滿成功。



▲兩岸民俗學者專家齊聚萬和宮，研討兩岸媽祖文化志編撰事宜。

◎四月五日下午三點多，儘管豪雨不斷，乘坐三輛遊覽車，來自福建省湄洲島祖廟、賢良港天后祖祠、莆田市文峰宮及泉州市天后宮等多家廟宇的100餘名信眾，未減熱情，抵達萬和宮。



▲兩岸10餘位民俗學者專家，參觀麻芻文化館與文物館。

◎五月十一日上午將近十點，台中市長胡志強夫人邵曉鈴，率領國策顧



▲台中市長胡志強夫人邵曉鈴，到萬和宮祝福市民們母親節快樂。

## 萬和宮102年4~6月重要活動預告

日期	內容
4月1日至11日	召開本宮第十八屆信徒大會(本宮所在地13地區)
4月30日	農曆3月21日上午舉行媽祖誕辰祈福活動
5月2日	農曆3月23日，舉行恭祝天上聖母聖誕三獻禮祭典及第18屆第一次信徒代表大會。
5月5日	農曆3月26日萬和宮字姓戲開演，張姓率先登場
6月8日至8月11日	台中一中王冠賢同學「關於拾捌」2013個展
6月12日	端午節
6月16日	癸巳年夏季消災祈福法會

# 萬和宮盛情接待

問蔡鈴蘭等抵達萬和宮，攜帶不少康乃馨，分贈擠滿廟內及廟埕的信衆，大家爭相領取，並且與市長夫人相互祝福。



▲台中市長胡志強夫人邵曉鈴，到萬和宮贈送康乃馨。

◎五月廿二日上午八點半，淡水福佑宮委員及誦經團志工一行八十餘人，到萬和宮參香。



▲淡水福佑宮委員及志工，參觀萬和文化大樓文物館，讚聲連連。

▲淡水福佑宮委員及志工，參訪萬和宮，蕭董事長陪同參觀文物館。

◎五月廿二日上午十一點多，台中市後備指揮部指揮官馬騰華，偕同連絡官王傳宜等，到萬和宮參訪。

◎五月卅一傍晚，總統府戰略顧問、前參謀總長林鎮夷伉儷，由國防部前後備司令陸軍中將陳良濬及馬騰華等陪同，到萬和宮參香，祈求媽祖及列位神尊保佑風調雨順、國泰民安；他也祝福萬和宮香火鼎盛。



▲前參謀總長林鎮夷（前排右4）參訪萬和宮，合影紀念。

每一批貴賓，到正殿參香祈福之後，也分別參觀廟內建築，以及萬和文化大樓四樓文物館、五樓麻芻文化館，對於寬敞舒適環境，及典藏豐富文物，均讚不絕口。

## 萬和宮102年7~9月重要活動預告

日期	內容
7月26日	觀世音菩薩得道紀念日祈福活動
7月31日	關聖帝君聖誕祈福活動
8月21日	慶讚中元普度法會
9月15日	秋季消災祈福法會
9月16日至30日	受理101學年度萬和宮信衆子女獎學金申請
9月19日	慶祝中秋聯歡晚會

# 第五屆萬和美展頒獎 貴賓盛讚作品水準提升 簡錦清：評審仿照大墩美展模式

台中市萬和宮麻芋文化館「創意藝廊」，3月23日上午洋溢著溫馨、熱鬧氣氛，第五屆萬和美展入選以上的參賽者更笑容滿面，在頒獎典禮會場，接受來賓們道賀。



▲第五屆萬和美展得獎人與萬和宮董事長蕭清杰（右5）及貴賓，大聲說：「讚！」

獲得西畫類第一名的黃謙丞，感謝萬和宮及萬和文教基金會舉辦萬和美展，對推動地方藝文創作風氣很有幫助。黃謙丞分享創作經驗說，她的作品比較偏重想像力，得獎的「勁化論」畫作，隱約中透露出自然環境日益惡化，萬物必須更提高生命力；作品中軀殼內畫了很多東西，寓意孕育許多生命，唯有努力適應嚴苛的環境，才有生存機會。

攝影類第一名賴富美說，喜歡攝影的人，比較懂得美、看見美、享受美；攝影可以讓生活簡單，簡單就是美。她指出，得獎的「托鉢行」，就是把握簡單的構圖，呈現出美感。

萬和宮與萬和文教基金會舉辦的第五屆萬和美展，3月23日上午10點在麻芋文化館「創意藝廊」，舉行頒獎典禮及畫展開幕茶會，45位入選的參賽者，出席率超過八成，接受數百位賓客道賀，熱鬧非凡。

多位得獎人，由家人陪同，浩浩蕩蕩，增添歡樂氣氛。賴富美的先生及兒子、媳婦及孫子全家到場，分享得獎喜悅；西畫類第二名的林奕亨，也是一家四口參加，他太太還鼓勵林老師繼續加油；就讀大甲高中三年級的邱明潔，由父親陪伴，大早即抵達會場，觀摩作品，覺得獲益良多。

第二屆起參賽的台中監獄，本屆有2件入選，教誨師吳仁福特別出席，代為領獎，獲得熱烈掌聲。

## 18歲王冠賢個展開幕茶會 分享創作心得還獲贈畫冊

台中市萬和宮麻芋文化館，六月九日湧進數百名師長、同學及來賓，參加年僅十八歲，剛剛從台中一中美術班畢業、考取台灣師大美術系的王冠賢首次個展的開幕茶會；多位師長、貴賓稱讚，王冠賢的書畫作品，讓他們看到了藝術創作的明日之星，期勉他勇於追求夢想。貴賓們不僅分享他的創作心得，還獲贈一本畫冊，會場賀聲連連。

萬和宮董事長蕭清杰在開幕茶會說，習畫十年的王冠賢同學，連續參加第四、

►王冠賢「關於拾捌」個展開幕茶會，滿場的師長、同學及貴賓，座無虛席。



▲王冠賢（右6）與萬和宮董事長蕭清杰（右5）、師長及貴賓們合影。

工作。他也稱讚王冠賢父母，對他的有力支持，期勉成為熠熠閃亮的明日之星。

台中一中校長陳木柱讚許說，年僅18歲的王冠賢，擁有很多第一，包括從國小、國中至台中一中，念美術班都是他的第一志願。他指出，英雄出少年，年紀輕輕的王冠賢書法很成熟，相當不簡單；他也感謝萬和宮與萬和文教基金會，多年來投入文化與教育的心血。

台灣膠彩協會理事長簡錦清說，他抱著好奇的心情參加茶會，結果看到了藝術創作的明日之星，無論素描、彩繪、水墨書畫等多項作品，都相當紮實。

## 賀聲連連場面溫馨熱鬧 簡錦清：評審仿照大墩美展模式



▲萬和美展西畫第一名的黃謙丞，與萬和宮董事（左）及文化局副局長曾能汀，分享她的作品。



▲萬和美展攝影類第一名的賴富美，分享她的作品說：「攝影可讓生活簡單，簡單就是美。」

萬和宮董事長蕭清杰說，萬和美展已經走過五個年頭，參賽作品水準一屆比一屆提升，今年的參賽者不乏科班出身及專業人士；從事的行業包括學生、國小主任、教師、記者、藝文工作者、美術助理等，證明了這項美展的參與層面日益擴大。

美展評審會主任委員、台灣膠彩畫協會創會理事長簡錦清指出，萬和美展評審過程，完全比照大墩美展等模式，初審時先送照片，經過至少三次投票選出入圍作品，通知送件；複審時僅有編號、作品尺寸等。他說：「前三名作品，評審委員至少投票四次才能決定名次。評審過程很公開、公正。」

台中市政府文化局副局長曾能汀，稱讚萬和美展參賽作品質高，此次西畫類前三名由台中教大美研所包辦，也可以證明這項美展受重視程度。

市議員何文海、朱暖英、劉士洲及南屯區長程泰源都稱讚萬和宮提供這麼好的藝文創作環境，令人敬佩。

頒獎的重頭戲，在熱烈掌聲中登場。到場的獲獎者，分別由蕭董事長與多位貴賓頒發；得獎人含笑接受祝賀，掌聲不絕於耳，場面溫馨。此項美展，西畫類受理37件，入選25件；攝影類受理31件，入選20件。除獎狀外，各類組第一名獎金兩萬元、第二名一萬元，第三名六千元，優選三千元，入選紀念品一份。

45件獲得入選作品，展期至六月二日在萬和文化大樓五樓麻芋文化館展覽。

## 同學貴賓歡聚盛況空前 師長期許勇於追求夢想

南投美術學會理事長柯適中教授，以及建科大老師林清鏡、台中一中教師朱忠勇也提到，藝術創作要成功，必須自己努力，也需要一些好朋友，以及有「好爸爸」，這些王冠賢都具備。但他們仍勉勵說，藝術創作的路很辛苦，未來面臨的難題，都需要足夠智慧解決，進而努力追求夢想。

王冠賢的父親、昌陞營造公司總經理王裕昌說，十幾年前許多朋友詢問：「要真的要讓冠賢走藝術創作？」由於冠賢的堅決，他們夫婦全力支持；他說，三年前如果王冠賢改念台中一中普通班，就沒有今天的表現。

王冠賢致詞說：「這次的展覽，是我人生中的第一個個展，感謝萬和宮給了我這樣的舞台，讓我有這個機會將自己學畫十年的成果展現在大家面前，與大家一同分享。」讓他在18歲這一年，留下了難能可貴的紀錄，也將是個永生難忘的回憶。

他指出，展覽作品大部分是高中三年的創作，內容有考前的複雜心情、社團活動的點滴、旅行所見的畫面、偏向實驗性的嘗試以及平日的習作。

王冠賢解說，"囚"和"逍遙"兩件作品，分別是考前與考後所做，因創作當下的心情不同，畫面自然呈現不同的感覺。

"囚"中的翠鳥是喜愛自由，不受拘束的象徵，與翠鳥本身的習性相似，但畫面中的翠鳥不是在廣闊的溪間，而是在佈滿繡蝕的大鎖上，鐵牆後面，則以超現實的手法，將班上同學上課的樣子隱約描繪，右下方的翠鳥猶如面對升學壓力的學生，望向左方的明亮窗外，渴望自由。

至於題為"逍遙"的作品，則是考試後的心情，視點由下往上，雙腿交叉，被油菜群花環繞，一大片的藍天和朵朵白雲，透露著他享受在創作的過程。王冠賢指出，這幅畫也跳脫自己平常的繪畫慣性，嘗試不同的畫風，大量使用補色，刻意留下厚塗的肌理與俐落的筆觸。

他也感謝父母的栽培及支持，讓他可以堅定往創作藝術邁進。

「關於拾捌」王冠賢，2013個展，展期至8月11日。麻芋文化館開放參觀時間為每星期六、日及農曆初一及十五日。



▲王冠賢說，這幅題為「逍遙」的作品，是考後的心情。